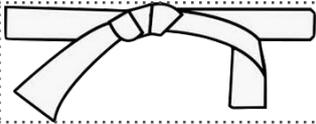
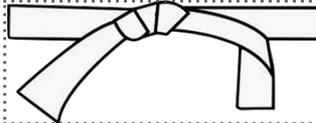
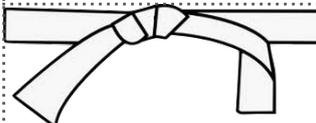
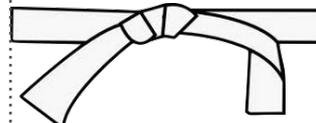
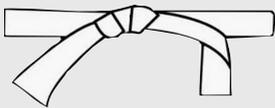




# Ceintures d'écrivain

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures d'écrivain.

		Mes essais		
<p>Ceinture blanche</p> 	<p>J'écris mon prénom en écriture cursive</p> 			
	<p>Je m'entraîne à tracer des lettres en cursive</p> 			
<p>Ceinture blanche - rose</p> 	<p>Je copie des mots dans une écriture cursive lisible et sur la ligne</p> 			
	<p>Je produis une ou plusieurs phrases en dictée à l'adulte.</p> 			
<p>Ceinture rose</p> 	<p>Je copie des mots, écrits en script, dans une écriture cursive.</p> 			
	<p>Je copie une phrase dans une écriture cursive lisible et sur la ligne.</p> 			
<p>Ceinture rose - jaune</p> 	<p>Je copie des phrases, écrites en script, dans une écriture cursive.</p> 			
	<p>Je rédige une phrase avec l'aide des outils de la classe, de mes camarades ou de la maitresse.</p> 			
	<p>J'écris spontanément en cursive.(validé par l'enseignant)</p> 			
<p>Ceinture jaune</p> 	<p>Je copie un texte très court dans une écriture cursive lisible et sur des lignes.</p>			
	<p>Je produis spontanément une phrase en respectant la majuscule et le point.</p>			
	<p>J'ai publié 3 tweets ou messages avec l'aide des outils de la classe, de mes camarades ou de la maitresse.</p>			



# Ceintures d'écrivain

<b>Ceinture jaune-orange</b>	Je copie un texte très court, écrit en script, dans une écriture cursive.			
	Je produis une phrase phonétiquement correcte, sans oubli de mot et en respectant la ponctuation.			
	J'ai publié 5 tweets ou messages avec l'aide des outils de la classe, de mes camarades ou de la maitresse.			
	Ecrire des textes en utilisant un support numérique (PC, tablette)			

<b>Ceinture orange</b>	Je copie une poésie sans erreur et en respectant la présentation.			
	Je produis un court texte qui a du sens; majuscule et point à chaque phrase.			
	J'ai publié 7 tweets ou messages avec l'aide des outils de la classe ou de mes camarades.			
	Participer à la réalisation de textes numériques en associant des image			

<b>Ceinture orange-verte</b>	Je copie des textes courts en respectant la présentation.			
	Je produis un texte en utilisant des connecteurs de temps et en respectant la ponctuation.			
	J'ai publié 10 tweets ou messages avec l'aide des outils de la classe ou de mes camarades.			

<b>Ceinture verte</b>	Je copie différents types d'écrits en respectant la présentation.			
	Je produis un texte comprenant du dialogue, en respectant la ponctuation.			
	Je corrige ma production en utilisant les outils de la classe.			
	Réaliser un exposé et le présenter devant la classe (validé par l'enseignant)			
	produire des écrits collectifs et individuels (littérature, types de textes ou même documentaires)			



# Ceintures d'écrivain

<p><b>Ceinture verte-bleue</b></p>	<p>produire des écrits collectifs et individuels (littérature, types de textes ou même documentaires)</p>			
	<p>Ecriture interdisciplinaire : rédiger des compte-rendus, des résumés, légènder des schémas... dans les différentes matières.</p>			
	<p>Participer à un projet de littérature collaborative avec d'autres classes.</p>			
<p><b>Ceinture bleue</b></p>	<p>Copier un texte d'un plan horizontal à un plan horizontal sans erreur et en respectant la présentation.</p>			
	<p>Savoir se repérer dans les différents blocs d'un clavier.</p>			
	<p>Donner un titre pertinent à son texte.</p>			
	<p>Écrire un texte qui correspond au sujet.</p>			
<p><b>Ceinture bleue - marron</b></p>	<p>Copier un texte d'un plan vertical à un plan horizontal sans erreur et en respectant la présentation.</p>			
	<p>Écrire avec un clavier quelques phrases en utilisant correctement les accents et la ponctuation.</p>			
	<p>Donner un titre pertinent à chaque étape de son texte.</p>			
	<p>Lister ses idées au brouillon.</p>			
	<p>Vérifier que ses phrases se terminent par un point et commencent par une majuscule.</p>			
<p><b>Ceinture marron</b></p>	<p>Copier, sans erreur, un texte de 80 mots en 20 min. (plan horizontal --&gt; horizontal)</p>			
	<p>Copier un article ou les devoirs sur le blog / site / ENT de la classe ou de l'école.</p>			
	<p>Analyser un sujet pour réussir son texte.</p>			
	<p>Hiérarchiser ses idées au brouillon</p>			
	<p>Vérifier que ses phrases sont correctes</p>			

Cycle 2

Cycle 3



<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Copier, sans erreur, un texte de 100 mots en 20 min.(plan horizontal --&gt; horizontal)</p>			
	<p>Copier un texte et le mettre en valeur en variant la taille, la police, la couleur, en gras, en souligné ...</p>			
	<p>Savoir prendre des notes à partir d'un écrit</p>			
	<p>Vérifier que ses phrases s'enchainent avec cohérence grâce à des connecteurs</p>			
<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Copier un texte de 100 mots en 15 min, sans erreur. (plan horizontal --&gt; horizontal) et lisiblement</p>			
	<p>Copier un texte et le mettre en page selon un modèle (titre, saut de ligne, retrait de paragraphe, marques du dialogue ...)</p>			
	<p>Transformer des informations en schéma (carte mentale) en étant guidé, en binômes ou en groupes.</p>			
	<p>Prendre des notes à partir d'une prestation orale</p>			
	<p>Utiliser des reprises nominales ou pronominales cohérentes</p>			
<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Copier un texte de 100 mots en 20 min, sans erreur. (plan vertical --&gt; horizontal) et lisiblement</p>			
	<p>Copier un texte à l'ordinateur dans le temps imparti.</p>			
	<p>Transformer des informations en schéma (carte mentale) sans aide, en binômes ou en groupes.</p>			
	<p>Vérifier que son emploi des temps est cohérent.</p>			
<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Copier un texte de 100 mots en 15 min, sans erreur (plan vertical --&gt; horizontal) et lisiblement.</p>			
	<p>Copier un texte à l'ordinateur, dans le temps imparti, en respectant la mise en page.</p>			
	<p>Transformer des informations en schéma (carte mentale) sans aide, seul.</p>			
	<p>Vérifier que son texte est cohérent à tous points de vue (ponctuation, syntaxe, temps, connecteurs, reprises...).</p>			

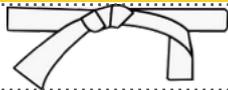


# Ceintures d'écrivain



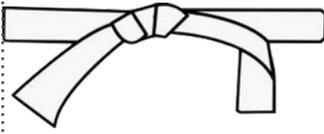
# Ceintures de conjugaison

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en conjugaison.

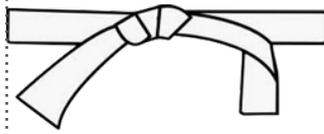
		Mes essais			
Ceinture blanche 					
Ceinture blanche - rose 					
Ceinture rose 	Dire si un événement est passé, présent ou futur (à l'oral)  Je sais écrire quelques verbes conjugués : j'ai, il/elle a, il/elle est				
Ceinture rose - jaune 					
Ceinture jaune 	Connaître des verbes en -ER (premier groupe)  Conjuguer les verbes en -ER (1er groupe) au présent				
Ceinture jaune-orange 	Conjuguer les verbes en -ER au présent ( <b>révisions</b> )  Conjuguer les verbes ETRE et AVOIR au présent  Conjuguer les verbes ALLER et VENIR au présent  Conjuguer les verbes FAIRE et DIRE au présent				

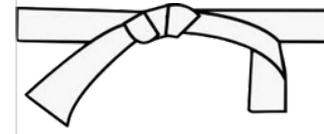


# Ceintures de conjugaison

	<b>Ceinture orange</b>	Conjuguer les verbes en -ER et ETRE, AVOIR, FAIRE, DIRE, ALLER, VENIR au présent (révisions)			
		Conjuguer les verbes en -ER au futur			
		Conjuguer ETRE et AVOIR au futur			
		Avoir réalisé 1 chef d'oeuvre (capsule, affiche etc...) sur une notion de conjugaison avec ou sans un tuteur			

	<b>Ceinture orange-verte</b>	Conjuguer les verbes en -ER et ETRE, AVOIR, FAIRE, DIRE, ALLER, VENIR au présent (révisions)			
		Conjuguer les verbes en -ER, ETRE et AVOIR au futur			
		Conjuguer ETRE et AVOIR à l'imparfait			
		Avoir réalisé 2 chef d'oeuvres (capsule, affiche etc...) sur une notion de conjugaison avec ou sans un tuteur			

	<b>Ceinture verte</b>	Identifier les 3 groupes de verbes			
		Conjuguer les verbes du 1er et 2ème groupe au présent			
		Conjuguer les verbes du 1er et 2ème groupe au futur			
		Conjuguer les verbes du 1er groupe à l'imparfait			
		Conjuguer les verbes du 1er groupe au passé composé			
		Être tuteur d'une camarade pour l'aider à réaliser 1 chef d'oeuvre en conjugaison.			

	<b>Ceinture verte-bleue</b>	Conjuguer les verbes être, avoir, aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir au présent (révisions)			
		Conjuguer tous les verbes au futur			
		Conjuguer tous les verbes à l'imparfait			
		Conjuguer tous les verbes du 1er et 2ème groupe au passé composé			
		Être tuteur d'une camarade pour l'aider à réaliser 2 chef d'oeuvres en conjugaison.			



# Ceintures de conjugaison

<b>Ceinture bleue</b>	Conjuguer les verbes au futur dans des phrases (Révisions)			
	Conjuguer les verbes au présent dans des phrases (Révisions)			
	Conjuguer les verbes à l'imparfait dans des phrases (Révisions)			
	Trouver les participes passés des verbes fréquents			
	Distinguer les valeurs du passé composé et de l'imparfait			
	Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser 2 chefs d'œuvre ou jeux de conjugaison			

<b>Ceinture bleue - marron</b>	Identifier le passé simple			
	Conjuguer les verbes au présent dans un texte			
	Conjuguer les verbes au futur dans un texte			
	Conjuguer les verbes à l'imparfait dans un texte			
	Conjuguer tous les verbes au passé composé (révisions)			
	Conjuguer des verbes non étudiés en appliquant les règles apprises			
	Conjuguer des verbes au présent, passé composé, futur et imparfait de l'indicatif			
	Transposer un texte de l'infinitif vers le présent de l'indicatif			

<b>Ceinture marron</b>	Conjuguer les verbes au passé simple aux 3èmes personnes du singulier et du pluriel			
	Distinguer les valeurs de l'imparfait et du passé simple			
	Conjuguer les verbes au présent, futur et imparfait (révisions).			
	Rédiger des phrases au présent et au futur			
	Transposer un texte du présent au futur			
	Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser 2 chefs d'œuvre ou jeux de conjugaison			



# Ceintures de conjugaison

<p>Ceinture marron - noire</p>	<p>Trouver le participe passé et le participe présent des verbes fréquents</p>			
	<p>Conjuguer des verbes à tous les temps et tous les modes appris</p>			
	<p>Rédiger des phrases au passé composé et à l'imparfait</p>			
	<p>Réaliser un jeu de memory, de domino... ou un chef d'œuvre sur les temps de conjugaison</p>			
<p>Ceinture noire</p>	<p>Identifier le présent de l'impératif</p>			
	<p>Conjuguer des verbes au conditionnel présent</p>			
	<p>Conjuguer des verbes au plus-que-parfait</p>			
	<p>Rédiger des phrases au passé simple et à l'imparfait</p>			
	<p>Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser 2 chefs d'œuvre ou jeux de conjugaison</p>			
<p>Ceinture noire - rouge</p>	<p>Conjuguer les verbes au présent de l'impératif</p>			
	<p>Conjuguer les verbes au futur antérieur</p>			
	<p>Rédiger un texte au passé simple, à l'imparfait et au plus-que-parfait</p>			
	<p>Etre tuteur d'un camarade pour une rédaction au présent</p>			
<p>Ceinture rouge</p>	<p>Conjuguer des verbes à tous les temps et tous les modes appris</p>			
	<p>Rédiger un texte à l'impératif</p>			
	<p>Etre tuteur d'un camarade pour une rédaction aux temps du passé</p>			

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

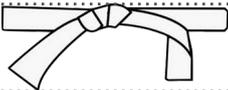
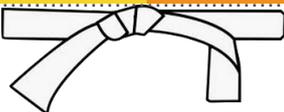
Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

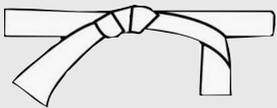
Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.



# Ceintures de correcteur

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures de correcteur.

	Mes essais			
Ceinture blanche 				
Ceinture blanche - rose 				
Ceinture rose 				
Ceinture rose - jaune 				
Ceinture jaune 				
Ceinture jaune-orange 				
Ceinture orange 				
Ceinture orange-verte 				



# Ceintures de correcteur

Ceinture verte				
				
Ceinture verte-bleue				
				
Ceinture bleue	Copier un texte d'un plan horizontal à un plan horizontal sans erreur et en respectant la présentation.			
	Savoir se repérer dans les différents blocs d'un clavier.			
	Donner un titre pertinent à son texte.			
	Écrire un texte qui correspond au sujet.			
Ceinture bleue - marron	Copier un texte d'un plan vertical à un plan horizontal sans erreur et en respectant la présentation.			
	Écrire avec un clavier quelques phrases en utilisant correctement les accents et la ponctuation.			
	Donner un titre pertinent à chaque étape de son texte.			
	Lister ses idées au brouillon.			
	Vérifier que ses phrases se terminent par un point et commencent par une majuscule.			
Ceinture marron	Copier, sans erreur, un texte de 80 mots en 20 min. (plan horizontal --> horizontal)			
	Copier un article ou les devoirs sur le blog / site / ENT / padlet de la classe ou de l'école.			
	Analyser un sujet pour réussir son texte.			
	Hiérarchiser ses idées au brouillon			
	Vérifier que ses phrases sont correctes			

Cycle 2

Cycle 3



# Ceintures de correcteur

<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Copier, sans erreur, un texte de 100 mots en 20 min.(plan horizontal --&gt; horizontal)</p>			
	<p>Copier un texte et le mettre en valeur en variant la taille, la police, la couleur, en gras, en souligné ...</p>			
	<p>Savoir prendre des notes à partir d'un écrit</p>			
	<p>Vérifier que ses phrases s'enchainent avec cohérence grâce à des connecteurs</p>			
<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Copier un texte de 100 mots en 15 min, sans erreur. (plan horizontal --&gt; horizontal) et lisiblement</p>			
	<p>Copier un texte et le mettre en page selon un modèle (titre, saut de ligne, retrait de paragraphe, marques du dialogue ...)</p>			
	<p>Transformer des informations en schéma (carte mentale) en étant guidé, en binômes ou en groupes.</p>			
	<p>Prendre des notes à partir d'une prestation orale</p>			
	<p>Utiliser des reprises nominales ou pronominales cohérentes</p>			
<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Copier un texte de 100 mots en 20 min, sans erreur. (plan vertical --&gt; horizontal) et lisiblement</p>			
	<p>Copier un texte à l'ordinateur dans le temps imparti.</p>			
	<p>Transformer des informations en schéma (carte mentale) sans aide, en binômes ou en groupes.</p>			
	<p>Vérifier que son emploi des temps est cohérent.</p>			
<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Copier un texte de 100 mots en 15 min, sans erreur (plan vertical --&gt; horizontal) et lisiblement.</p>			
	<p>Copier un texte à l'ordinateur, dans le temps imparti, en respectant la mise en page.</p>			
	<p>Transformer des informations en schéma (carte mentale) sans aide, seul.</p>			
	<p>Vérifier que son texte est cohérent à tous points de vue (ponctuation, syntaxe, temps, connecteurs, reprises...).</p>			



# Ceintures de correcteur









# Ceintures de géométrie

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en géométrie.

			Mes essais		
<p>Ceinture blanche</p>	<p>S'organiser dans un espace en positionnant des figures géométriques les unes par rapport aux autres</p>				
	<p>Distinguer des figures planes de manière perceptive. (tangram)</p>				
<p>Ceinture blanche - rose</p>	<p>Reconnaître et nommer le carré, le rectangle, le triangle et le cercle (par perception)</p>				
	<p>-tracer des traits à la règle. (niveau 1)</p>				
	<p>-relier des points à la règle (niveau 1)</p>				
<p>Ceinture rose</p>	<p>Repérer les cases sur un quadrillage</p>				
	<p>Comprendre le concept de symétrie</p>				
<p>Ceinture rose - jaune</p>	<p>Reconnaître et nommer quelques solides (par perception)</p>				
	<p>Situer un objet et utiliser le vocabulaire permettant de définir des positions</p>				
	<p>Coder /décoder un déplacement</p>				
<p>Ceinture jaune</p>	<p>Tracer les traits à la règle ( niveau 2)</p>				
	<p>Relier des points à la règle ( niveau 2)</p>				
	<p>Reproduire une figure sur quadrillage</p>				
	<p>Coder des déplacements à l'aide d'un logiciel de programmation adapté. (validé par le maître)</p>				



# Ceintures de géométrie

<p>Ceinture jaune-orange</p>	<p>Identifier des polygones</p>			
	<p>Utiliser un gabarit ( ou une équerre ) pour identifier un angle droit</p>			
	<p>Identifier un carré, un rectangle et marquer les angles droits</p>			
<p>Ceinture orange</p>	<p>Identifier un triangle rectangle</p>			
	<p>Utiliser et repérer la symétrie axiale</p>			
	<p>Reconnaitre, trier et nommer quelques solides : boule, cube, pavé, pyramide et cône. ( validé sur du matériel par le maitre)</p>			
<p>Ceinture orange-verte</p>	<p>Connaître le vocabulaire géométrique : points, points alignés, droite, segment, milieu</p>			
	<p>Construire un cube avec du matériel approprié ( carrés ou tiges qu'on assemble, validé par le maitre)</p>			
	<p>Construire un cercle sans contrainte</p>			
	<p>Faire un chef d'oeuvre sur une notion géométrique avec ou sans tuteur</p>			
<p>Ceinture verte</p>	<p>Tracer des cercles au compas (Connaître le sens des mots : rayon, centre, diamètre)</p>			
	<p>Produire des algorithmes simples (validation par l'enseignant)</p>			
	<p>Faire le patron d'un cube (validation par l'enseignant)</p>			
	<p>Identifier, décrire, reproduire et tracer des figures géométriques (carré, rectangle, triangle rectangle)</p>			
<p>Ceinture verte-bleue</p>	<p>Utiliser un compas pour reporter des longueurs</p>			
	<p>Coder des déplacements à l'échelle du quartier ou du village</p>			
	<p>Reconnaitre et décrire un cube, un pavé droit</p>			
	<p>Compléter une figure par symétrie axiale</p>			
	<p>Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser un chef d'oeuvre</p>			



# Ceintures de géométrie

<p>Ceinture bleue</p>	<p>Identifier et tracer des droites perpendiculaires</p>			
	<p>Compléter une figure par symétrie axiale (révisions)</p>			
	<p>Identifier, décrire, reproduire et tracer des figures géométriques : carré, rectangle, triangle rectangle, losange, triangle isocèle, équilatéral, cercle</p>			
	<p>Reconnaître et décrire le cube, le pavé, le prisme</p>			
<p>Ceinture bleue - marron</p>	<p>Décrire une figure en vue de la faire reproduire (écrire un plan de construction)</p>			
	<p>Identifier et tracer des des droites parallèles</p>			
	<p>Connaître le vocabulaire : points alignés, droites perpendiculaires, segment, milieu, angle, axe de symétrie, centre, rayon, diamètre</p>			
	<p>Reconnaître et compléter un patron du cube ou de pavé</p>			
<p>Ceinture marron</p>	<p>Identifier et tracer des droites perpendiculaires et parallèles</p>			
	<p>Construire une hauteur d'un triangle</p>			
	<p>Reconnaître et décrire le cube, le pavé, le prisme, le cylindre</p>			
	<p>Se repérer et se déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations</p>			
	<p>Produire un chef d'oeuvre en géométrie</p>			
<p>Ceinture marron - noire</p>	<p>Elaborer un programme de construction d'une figure et sa solution sur papier uni</p>			
	<p>Reconnaître ou compléter un patron de solide droit</p>			
	<p>Tracer une figure sur papier uni à partir d'un programme de construction</p>			
	<p>Superviser des ateliers de géométrie</p>			
	<p>Se référer, décrire ou exécuter des déplacements sur un plan ou sur une carte</p>			



# Ceintures de géométrie

<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Compléter une figure par symétrie axiale (révisions)</p>		
	<p>Tracer des parallèles et des perpendiculaires (révisions)</p>		
	<p>Réaliser un programme de construction (révisions)</p>		
	<p>Reproduire des figures simples</p>		
	<p>Connaître les définitions mathématiques rigoureuses du cercle et des quadrilatères particuliers</p>		
	<p>Coder des déplacements dans des espaces familiers</p>		
<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Utiliser un rapporteur pour construire un angle</p>		
	<p>Rédiger un programme de construction (révisions)</p>		
	<p>Reproduire des figures complexes</p>		
	<p>Représenter des solides simples</p>		
	<p>Programmer les déplacements d'un robot ou d'un personnage sur un écran</p>		
	<p>Construire le symétrique d'une figure donnée</p>		
	<p>Caractériser le parallélisme et la perpendicularité en terme de distance</p>		
<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Utiliser des relations géométriques dans un raisonnement déductif type démonstration</p>		
	<p>Compléter un programme de construction (révisions)</p>		
	<p>Construire des solides simples</p>		
	<p>Reconnaitre, nommer, comparer des figures dont le parallélogramme</p>		
	<p>Réaliser une figure simple ou une figure composée de figures simples à l'aide d'un logiciel</p>		
	<p>Reproduire une figure en respectant une échelle</p>		
	<p>Utiliser les propriétés de conservation de la symétrie axiale dans un raisonnement</p>		

Cycle 3

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.



# Ceintures de grammaire

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en grammaire.

		Mes essais			
<p>Ceinture blanche</p>	(liaison GS/CP)				
<p>Ceinture blanche - rose</p>	Je fais la différence entre lettre et mot.				
	J'identifie les mots d'une phrase.				
<p>Ceinture rose</p>	Je repère la majuscule et le point.				
	Je fais la différence entre ligne et phrase.				
<p>Ceinture rose - jaune</p>	Je remets des mots dans l'ordre pour former une phrase (avec étiquettes si besoin)				
	Je choisis le déterminant qui convient pour un nom donné.				
<p>Ceinture jaune</p>	Je repère le -s du pluriel des noms.				
	Dire si un événement est passé, présent ou futur				
	Identifier une phrase				
	Retrouver le verbe dans une phrase				
	Connaître les différents types de phrases				
	Savoir identifier une phrase affirmative et une phrase négative				



# Ceintures de grammaire

Ceinture jaune-orange	Reconnaître les pronoms personnels sujets			
	Trouver le sujet d'un verbe			
	Reconnaître un nom commun et un nom propre			
	Reconnaître un déterminant			
	Avoir réalisé 1 chef d'oeuvre (capsule, affiche etc...) sur une notion de grammaire avec ou sans un tuteur			

Ceinture orange	Reconnaître le sujet et le verbe dans une phrase ( <b>révisions</b> )			
	Reconnaître un déterminant, un nom commun et un nom propre dans un texte ( <b>révisions</b> )			
	Identifier le singulier et le pluriel			
	Identifier le féminin et le masculin			
	Avoir réalisé 2 chef d'oeuvres (capsule, affiche etc...) sur une notion de grammaire avec ou sans un tuteur			

Ceinture orange-verte	Reconnaître le sujet et le verbe dans une phrase ( <b>révisions</b> )			
	Reconnaître un nom commun et un déterminant ( <b>révisions</b> )			
	Reconnaître un adjectif qualificatif			
	Mettre un groupe nominal au féminin			
	Mettre un groupe nominal au pluriel (régulier)			



# Ceintures de grammaire

<b>Ceinture verte</b>	Reconnaître le sujet et le verbe dans des phrases affirmatives et négatives			
	Accorder le verbe avec son sujet			
	Retrouver tous les déterminants, noms, adjectifs et pronoms personnels d'un groupe nominal			
	Mettre un groupe nominal au féminin (irrégulier)			
	Mettre un groupe nominal au pluriel (irrégulier)			
	Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser un chef d'œuvre en grammaire			

Cycle 2

<b>Ceinture verte-bleue</b>	construire correctement des phrases déclaratives à la forme affirmative et négative			
	Reconnaître le sujet et les verbes dans des phrases affirmatives et interrogatives			
	Mettre un groupe nominal au pluriel (révisions + groupe nominal de quantité ou de matière)			
	Retrouver tous les déterminants, noms communs, noms propres, adjectifs et pronoms personnels d'un texte			
	Savoir accorder le verbe avec son sujet (révisions + accord avec le nom noyau)			
	Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser 2 chefs d'œuvre de grammaire			

<b>Ceinture bleue</b>	Retrouver tous les déterminants, noms, adjectifs, adverbes, prépositions et pronoms personnels d'un texte.			
	Reconnaître dans un texte les noms communs et noms propres (Révisions)			
	Reconnaître la fonction complément de phrase			
	Reconnaître les groupes nominaux dans des phrases			
	Savoir accorder en genre et en nombre dans le groupe nominal			
	Savoir accorder le verbe avec son sujet (révisions + verbe avec plusieurs sujets, sujet avec plusieurs verbes)			
	Identifier le Sujet et son prédicat dans des phrases simples			
	Construire correctement les phrases interrogatives à la forme négative ou affirmative			
	Connaître la distinction entre article défini et article indéfini			

Cycle 3



# Ceintures de grammaire

<p><b>Ceinture bleue - marron</b></p>	<p>Accorder le participe passé avec l'auxiliaire avoir</p>			
	<p>Reconnaitre les groupes nominaux dans des textes</p>			
	<p>Distinguer verbes d'état et verbes d'action</p>			
	<p>Reconnaitre la fonction complément de phrase (de temps, de lieu et de manière).</p>			
	<p>Connaître la distinction entre articles défini, indéfini et les déterminants possessifs</p>			
	<p>Identifier le Sujet et son prédicat dans des phrases simples et mettre en évidence le complément du verbe</p>			
	<p>Savoir accorder en genre et en nombre dans le groupe nominal (révisions)</p>			
	<p>Construire correctement les phrases injonctives à la forme affirmative ou négative</p>			
	<p>Réaliser seul ou en groupe un jeu de memory, de domino, un chef d'œuvre ou une carte mentale</p>			
<p><b>Ceinture marron</b></p>	<p>Accorder le participe passé avec l'auxiliaire être</p>			
	<p>Savoir accorder le verbe avec son sujet (révisions + verbe après un pronom personnel)</p>			
	<p>Savoir accorder en genre et en nombre dans le groupe nominal (révisions)</p>			
	<p>Reconnaitre l'attribut du sujet dans des phrases simples</p>			
	<p>Savoir distinguer les expansions du groupe nominal (adjectif et complément du nom)</p>			
	<p>Faire la différence entre les fonctions complément de verbe et complément de phrase</p>			
	<p>Construire correctement des phrases exclamatives à la forme affirmative ou négative</p>			
	<p>Connaître la distinction entre articles défini, indéfini et les déterminants possessifs, démonstratifs</p>			
	<p>Savoir reconnaître un adverbe (temps, lieu, manière) dans une phrase</p>			



# Ceintures de grammaire

<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec être et avoir</p>			
	<p>Savoir distinguer les expansions du groupe nominal (adjectif, complément du nom et proposition relative)</p>			
	<p>Savoir accorder le verbe avec son sujet (cas étudiés précédemment + verbe après un sujet inversé)</p>			
	<p>Savoir accorder en genre et en nombre dans le GN (révisions)</p>			
	<p>Faire la différence entre les fonctions sujet, complément de verbe et complément de phrase</p>			
	<p>Connaître les fonctions de l'adjectif : attribut du sujet, apposé et épithète</p>			
	<p>Savoir reconnaître un adverbe (temps, lieu, manière) dans un texte</p>			
	<p>Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser 2 chefs d'œuvre ou jeu de grammaire</p>			
<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Identifier le sujet et son prédicat dans des phrases complexes</p>			
	<p>Faire la différence entre les fonctions sujet, complément de verbe et complément de phrase (Révisions)</p>			
	<p>Distinguer les déterminants possessifs, démonstratifs, et interrogatifs</p>			
	<p>Connaître la distinction entre un nom, un verbe et un adverbe se terminant en -ment</p>			
	<p>Identifier des phrases simples et des phrases complexes</p>			
	<p>Découper une phrase complexe en propositions</p>			
	<p>Savoir accorder en genre et en nombre dans le groupe nominal (révisions + noms composés)</p>			



# Ceintures de grammaire

<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Distinguer les classes de mots : déterminants possessifs, démonstratifs, interrogatifs, pronoms relatifs et adverbess</p>			
	<p>Savoir accorder le verbe avec son sujet (révisions de tous les cas)</p>			
	<p>Reconnaître des propositions indépendantes, coordonnées, juxtaposées</p>			
	<p>Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec être et avoir (Révisions)</p>			
	<p>Etre tuteur d'un camarade pour l'aider à réaliser 2 chefs d'œuvre de grammaire</p>			

<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Distinguer les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs et relatifs (révisions)</p>			
	<p>Distinguer les conjonctions de coordination, adverbess et prépositions</p>			
	<p>Reconnaître et manipuler la proposition relative</p>			
	<p>Savoir accorder le verbe avec son sujet (révisions de tous les cas)</p>			
	<p>Savoir accorder en genre et en nombre dans le groupe nominal (révisions + adjectifs de couleur)</p>			

Cycle 3

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

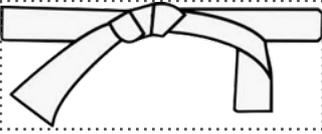
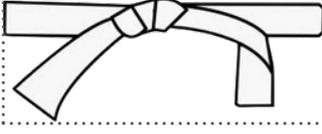
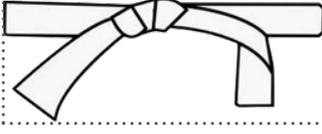
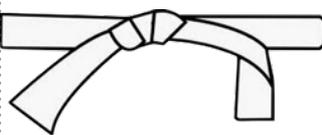
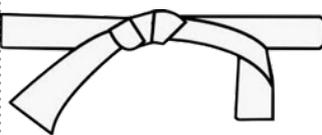
Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.



# Ceintures de grandeurs et mesures

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en grandeurs et mesures.

		Mes essais			
<p>Ceinture blanche</p> 	Ranger des objets selon un critère de longueur				
<p>Ceinture blanche - rose</p> 	Mesurer une longueur à l'aide de gabarits				
<p>Ceinture rose</p> 	Utiliser un gabarit pour comparer des longueurs. (Double et moitié)				
<p>Ceinture rose - jaune</p> 	Connaître et utiliser la monnaie (euros)				
<p>Ceinture rose - jaune</p> 	Lire l'heure (heure pile)				
<p>Ceinture rose - jaune</p> 	Comprendre le concept de masse				
<p>Ceinture jaune</p> 	Mesurer des segments avec la règle				
<p>Ceinture jaune</p> 	Résoudre un problème en utilisant des longueurs (unité : cm)				
<p>Ceinture jaune</p> 	Mesurer la longueur d'une ligne brisée				



# Ceintures de grandeurs et mesures

<p><b>Ceinture jaune-orange</b></p>	<p>Mesurer et comparer des masses avec différents outils</p>			
	<p>Comparer des contenances avec différents récipients</p>			
	<p>Résoudre un problème avec de la monnaie ( euros et centimes)</p>			
<p><b>Ceinture orange</b></p>	<p>Lire l'heure ( piles et demies)</p>			
	<p>Résoudre des problèmes de durée ( heure/minute)</p>			
	<p>Résoudre un problème avec des masses ( g/kg)</p>			
	<p>Résoudre des problèmes utilisant des contenances (litre)</p>			
<p><b>Ceinture orange-verte</b></p>	<p>Comparer des distances ( m/km)</p>			
	<p>Estimer l'ordre de grandeur de quelques objets familiers en utilisant les unités usuelles ( longueur, masse et contenance)</p>			
	<p>Lire l'heure (pile, demie, et quart, moins le quart)</p>			
<p><b>Ceinture verte</b></p>	<p>Convertir des longueurs en utilisant le tableau des unités de longueur</p>			
	<p>Résoudre des problèmes liés au temps (secondes, minutes, heures, jours, mois, années, siècles et millénaires)</p>			
	<p>Exprimer des masses et savoir les convertir en utilisant le tableau des unités de masse</p>			
<p><b>Ceinture verte-bleue</b></p>	<p>Exprimer des contenances et savoir les convertir en utilisant le tableau des unités de contenance</p>			
	<p>Lire toutes les heures (révisions)</p>			
	<p>Résoudre des problèmes impliquant la conversion de mesures de contenance (l, dl, cl)</p>			
	<p>Résoudre des problèmes impliquant la conversion de mesures de masses (g, kg, t)</p>			



# Ceintures de grandeurs et mesures

<p>Ceinture bleue</p>	<p>Connaître les formules des périmètres du carré et du rectangle</p>			
	<p>Résoudre des problèmes utilisant des mesures de longueur</p>			
	<p>Convertir des capacités en utilisant un tableau d'unités</p>			
	<p>Mesurer ou estimer l'aire d'une surface grâce à un pavage ou un réseau quadrillé</p>			
	<p>Classer et ranger des surfaces selon leur aire</p>			
<p>Ceinture bleue - marron</p>	<p>Résoudre des problèmes utilisant des mesures de masse</p>			
	<p>Comparer les angles d'une figure en se servant d'un gabarit</p>			
	<p>Identifier des angles droits, aigus ou obtus</p>			
	<p>Résoudre des problèmes utilisant des mesures de capacité</p>			
<p>Ceinture marron</p>	<p>Calculer une durée à partir de la donnée de l'instant initial et de l'instant final.</p>			
	<p>Connaître la formule du périmètre d'un cercle</p>			
	<p>Connaître les formules du volume du pavé droit et du cube (initiation à l'utilisation d'unités métriques de volume).</p>			
	<p>Résoudre des problèmes impliquant des conversions</p>			
	<p>Réaliser un chef d'oeuvre en grandeurs et mesures</p>			
<p>Ceinture marron - noire</p>	<p>Calculer l'aire d'un carré, d'un rectangle, d'un triangle rectangle en utilisant la formule appropriée</p>			
	<p>Connaître et utiliser les unités d'aire</p>			
	<p>Reproduire un angle en utilisant un gabarit</p>			
	<p>Résoudre des problèmes dont la résolution implique simultanément des unités différentes de mesure.</p>			
	<p>Déterminer un instant à partir de la connaissance d'un instant et d'une durée</p>			



# Ceintures de grandeurs et mesures

<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Convertir des aires en utilisant un tableau d'unités</p>			
	<p>Résoudre des problèmes de durées</p>			
	<p>Savoir convertir des contenances en volumes</p>			
	<p>Mesurer des angles avec un rapporteur</p>			
	<p>Résoudre des problèmes impliquant le périmètre du carré et du rectangle</p>			
<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Calculer le volume d'un pavé droit et d'un cube</p>			
	<p>Calculer l'aire d'un triangle</p>			
	<p>Calculer la longueur d'un cercle</p>			
	<p>Résoudre des problèmes impliquant des aires</p>			
	<p>Différencier aire et périmètre</p>			
<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Comparer des angles avec un rapporteur</p>			
	<p>Résoudre des problèmes impliquant des conversions de contenances</p>			
	<p>Calculer l'aire d'un disque : différencier valeur approchée et valeur exacte (utilisation de PI)</p>			
	<p>Résoudre des problèmes impliquant des conversions d'aires</p>			
	<p>Réaliser un chef d'oeuvre en grandeurs et mesures</p>			

Cycle 3

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.

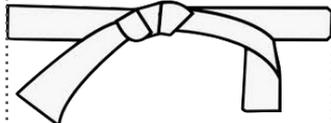
# Ceintures de lecture - Littérature

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en lecture - littérature.

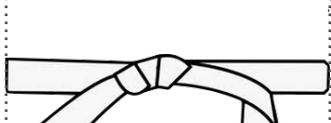
		Mes essais			
 Ceinture blanche	Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire.				
 Ceinture blanche - rose	Lire les prénoms de la classe				
 Ceinture blanche - rose	Je sais lire les syllabes et les mots avec les sons étudiés 1.				
 Ceinture blanche - rose	Je connais le vocabulaire qui me permet de décrire la couverture d'un livre.(titre/auteur/couverture/quatrième de couverture)				
 Ceinture rose	Je sais lire les syllabes et les mots avec les sons étudiés 1 et 2.				
 Ceinture rose	Je sais à quoi servent les différents types d'écrits.				
 Ceinture rose - jaune	- Je sais lire les syllabes, les mots et les phrases avec les sons étudiés 1, 2 ,et 3.				
 Ceinture rose - jaune	Je trouve dans un texte connu les réponses à des questions simples.				
 Ceinture jaune	Je trouve dans un texte inconnu les réponses à des questions simples.				
 Ceinture jaune	Trouver les personnages d'un récit.				
 Ceinture jaune	Identifier et prendre en compte des marques de ponctuation dans la lecture orale préparée.				
 Ceinture jaune	Identifier les différents types de texte : poésie, lettre, récit et recette.				



# Ceintures de lecture- Littérature

<p>Ceinture jaune-orange</p>	<p>Identifier des informations explicites dans un texte documentaire.</p>			
	<p>Préparer un court extrait à lire devant la classe de façon expressive.</p>			
	<p>Lire un livre en autonomie, répondre à des questions ou construire une fiche de lecture</p>			

<p>Ceinture orange</p>	<p>Trouver des informations implicites dans un court texte ( niveau 1) : devinettes.</p>			
	<p>Mettre dans l'ordre un texte puzzle en repérant les mots de liaison.</p>			
	<p>Trouver les personnages d'une histoire et les différentes façons de les nommer.</p>			
	<p>Retrouver les idées essentielles d'un texte : de qui on parle, où cela se passe, quand cela se passe et de quoi on parle.</p>			
	<p>Lire 3 livres en autonomie et répondre à un questionnaire</p>			

<p>Ceinture orange-verte</p>	<p>Trouver des informations implicites dans un texte ( niveau 2)</p>			
	<p>Se repérer dans un manuel ou dans un livre en se servant de la table de matières.</p>			
	<p>Retrouver les idées essentielles d'un texte : identifier le bon résumé.</p>			
	<p>Repérer les substituts d'un nom dans un texte.</p>			
	<p>Participer à une lecture dialoguée.</p>			
	<p>Lire 5 livres en autonomie et répondre à un questionnaire</p>			

# Ceintures de lecture - Littérature

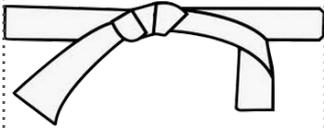
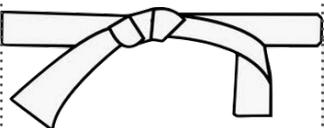


<p><b>Ceinture verte</b></p>	<p>Lire 7 livres en autonomie et répondre à des questions</p>			
	<p>Présenter 2 livres lus à la classe (auteur, rapide résumé)</p>			
<p><b>Ceinture verte-bleue</b></p>	<p>Lire 9 livres en autonomie et répondre à des questions</p>			
	<p>Présenter 3 livres lus à la classe (auteur, rapide résumé)</p>			
<p><b>Ceinture bleue</b></p>	<p>Lire volontairement un texte d'une dizaine de lignes à haute voix</p>			
	<p>Identifier le type d'un document (texte, manuel...)</p>			
	<p>Rendre compte d'un texte par un dessin (lieu, personnages, actions)</p>			
	<p>Lire les œuvres imposées</p>			
<p><b>Ceinture bleue - marron</b></p>	<p>Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix avec quelques hésitations</p>			
	<p>Réaliser la fiche d'identité d'un livre (auteur, illustrateur, éditeur, collection, ...) ou d'un document (auteur, source...)</p>			
	<p>Répondre à une question en paraphrasant le texte</p>			
	<p>Identifier les couleurs dominantes d'une image fixe ou mobile et la lumière</p>			
	<p>Présenter deux livres à la classe (un roman ou un récit et une BD)</p>			
<p><b>Ceinture marron</b></p>	<p>Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix sans hésitations</p>			
	<p>Donner un titre à un document (texte, image...) ou à un texte</p>			
	<p>Répondre à une question en reformulant le texte</p>			
	<p>Identifier le cadrage choisi pour une image fixe ou mobile</p>			
	<p>Présenter deux livres à la classe (un roman ou un récit et une fable ou un conte)</p>			

Cycle 2

Cycle 3



<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix sans hésitations en respectant la ponctuation et les groupes syntaxiques</p>			
	<p>Repérer des informations explicites</p>			
	<p>Résumer un texte</p>			
	<p>Définir la composition d'une image (découpage et plans)</p>			
	<p>Présenter deux livres à la classe (un roman ou un récit et une pièce de théâtre)</p>			
<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix en articulant et parlant assez fort</p>			
	<p>Relever des éléments du texte ou document pour illustrer une réponse</p>			
	<p>Faire des hypothèses de lecture (texte, image)</p>			
	<p>Lire les œuvres imposées</p>			
<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix avec un peu d'expressivité</p>			
	<p>Distinguer informations importantes et non essentielles</p>			
	<p>Définir le message ou le but d'un texte (émotion visée)</p>			
	<p>Dire quel est le message ou le but d'une image (émotion visée)</p>			
	<p>Choisir avec aide un livre adapté à soi et ses besoins (difficultés, goût, lien avec la séquence...)</p>			
<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Lire un texte d'une dizaine de lignes à haute voix avec expressivité</p>			
	<p>Repérer des informations implicites et les formuler</p>			
	<p>Analyser les choix de l'auteur et justifier son point de vue</p>			
	<p>Analyser les choix de l'artiste et justifier son point de vue</p>			
	<p>Choisir seul un livre adapté à soi et ses besoins (difficultés, goût, lien avec la séquence...)</p>			



# Ceintures de lecture- Littérature



# Ceintures de numération

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en numération.

		Mes essais		
Ceinture blanche	J'écris et je nomme et je représente les nombres jusqu'à 10			
	J'associe une collection à un nombre, je complète une collection			
	Je connais différentes représentations des nombres ( mains , dés...)			
Ceinture blanche - rose	J'écris et je nomme et je représente les nombres jusqu'à 20.			
	Je complète une suite de nombres jusqu'à 20.			
	Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu' 20.			
	Je connais les doubles de 1 à 5.			
Ceinture rose	J'écris et je nomme et je représente les nombres jusqu'à 40.			
	Je complète une suite de nombres jusqu'à 40.			
	Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu' 40.			
	Je connais les doubles de 1 à 10			



# Ceintures de numération

<p><b>Ceinture rose - jaune</b></p>	<p>J'écris et je nomme et je représente les nombres jusqu'à 69.</p>		
	<p>Je complète une suite de nombres jusqu'à 69.</p>		
	<p>Je compare, je range, j'intercale des nombres entiers jusqu'à 69</p>		
	<p>Je connais les compléments à 10.</p>		
	<p>Je sais écrire les nombres en lettres jusqu'à 20.</p>		

<p><b>Ceinture jaune</b></p>	<p>Ecrire en lettres les nombres jusqu'à 99</p>	
	<p>Compléter une suite des nombres jusqu'à 99</p>	
	<p>Ranger et comparer les nombres jusqu'à 99</p>	
	<p>Décomposer un calcul en passant par la dizaine</p>	
	<p>Connaître les compléments à 10 (révisions)</p>	

<p><b>Ceinture jaune-orange</b></p>	<p>Ecrire en lettres les nombres jusqu'à 99 (révisions)</p>	
	<p>Transformer une addition répétée en multiplication</p>	
	<p>Compter de 5 en 5</p>	
	<p>Se déplacer sur une ligne graduée</p>	
	<p>Connaître les tables du 2 et de 5</p>	



# Ceintures de numération

	<b>Ceinture orange</b>	Ecrire en lettres les nombres jusqu'à 1000			
	Compléter une suite des nombres jusqu'à 1000				
	compter de 10 en 10, de 100 en 100				
	Décomposer des nombres en centaines, dizaines et unités				
	Connaître les doubles et moitiés inférieurs à 20				
	Connaître les tables de 2, 5 et 4				
	Avoir réalisé un chef d'oeuvre sur une notion de numération avec ou sans tuteur				

	<b>Ceinture orange-verte</b>	Ranger et comparer les nombres jusqu'à 1000			
	Décomposer les nombres jusqu'à 1000				
	Multiplier un nombre par 10, 100, 1000				
	Connaître les tables de 2 à 5 par coeur				
	Avoir réalisé 2 chefs d'oeuvre sur une notion de numération avec ou sans tuteur				

	<b>Ceinture verte</b>	Diviser par 2 ou 5 des nombres inférieurs à 100			
	Ecrire en chiffres et en lettres des nombres supérieurs à 1 000				
	Mettre dans l'ordre des nombres supérieurs à 1 000				
	Décomposer des nombres supérieurs à 1 000				
	Connaître les tables de multiplication jusque 10				
	Savoir se servir de la calculatrice pour vérifier un résultat				
	Etre tuteur pour aider à réaliser un chef d'oeuvre en numération				



# Ceintures de numération

	<b>Ceinture verte-bleue</b>	Résoudre un problème utilisant les mots double, triple, moitié, quart			
		Ecrire en lettres et en chiffres des nombres jusqu'au million			
		Comparer, ranger, encadrer des nombres jusqu'au million			
		Connaître les tables de multiplication jusque 10 (révisions sur application)			
		Etre tuteur pour aider à réaliser deux chefs d'œuvre en numération			

Cycle 2

	<b>Ceinture bleue</b>	Placer des fractions sur une droite graduée			
		Ecrire en lettres et en chiffres des nombres supérieurs au million			
		Comparer, ranger, encadrer, des nombres supérieurs au million			
		Superviser les chef-d'oeuvres en numération			
		Réaliser un chef d'oeuvre en numération			

Cycle 3

	<b>Ceinture bleue - marron</b>	Ecrire en lettres les nombres entiers jusqu'aux milliards			
		Connaître les multiples de 5, 10, 15, 20, 25, 50			
		Utiliser les fractions demi, tiers, quart, dixième, centième dans des partages ou codages			
		Placer des nombres décimaux sur une droite graduée (jusqu'au 1/100ème)			
		Comparer, ranger, encadrer des nombres décimaux (jusqu'au 1/100ème)			

	<b>Ceinture marron</b>	Passer d'une écriture en fraction à une écriture décimale			
		Encadrer une fraction simple par 2 entiers consécutifs			
		Ranger, comparer des fractions simples			
		Ecrire une fraction sous la forme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1			
		Ajouter 2 fractions décimales ou simples de même dénominateur			



# Ceintures de numération

<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Ajouter un nombre entier et une fraction simple</p>			
	<p>Placer des nombres décimaux sur une droite graduée (jusqu'au 1/1000ème)</p>			
	<p>Comparer, ranger, encadrer des nombres décimaux (jusqu'au 1/1000ème)</p>			
	<p>Décomposer des nombres décimaux</p>			
	<p>Donner une valeur approchée à l'unité près, au dixième ou au centième près.</p>			
<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Ecrire, ordonner et décomposer tous les nombres entiers</p>			
	<p>Savoir utiliser le sens de l'écriture fractionnaire comme fraction quotient</p>			
	<p>Ajouter des fractions décimales ou simples avec le même dénominateur (révisions)</p>			
	<p>Encadrer, ranger et comparer des fractions simples (révisions)</p>			
<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Passer d'une écriture fractionnaire à une écriture décimale (jusqu'au 1000ème) (révisions)</p>			
	<p>Encadrer, intercaler, ranger et comparer des nombres décimaux (jusqu'au 1000ème) (révisions)</p>			
	<p>Donner une valeur approché à l'unité , au dixième, au centième et au millième près.</p>			
	<p>Réaliser un chef d'oeuvre en numération</p>			
<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Ecrire, encadrer, ranger, intercaler et comparer des fractions décimales et les nombres décimaux (jusqu'au 10000ème) (révisions)</p>			
	<p>Connaitre les critères de divisibilité par 2, 3, 4, 5, 9 et 10</p>			
	<p>Différencier valeur approchée par excès et par défaut</p>			
	<p>Prendre la fraction d'une quantité</p>			

Cycle 3

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.



# Ceintures de techniques opératoires et résolution de problèmes

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en techniques opératoires et résolution de problèmes.

		Mes essais			
<p>Ceinture blanche</p>	<p>Résoudre des problèmes portant sur des quantités</p> <p>- Produire des décompositions additives des nombres jusqu'à 10 (jeu et manipulation).</p>				
<p>Ceinture blanche - rose</p>	<p>Je sais effectuer des additions et soustractions en lignes avec des nombres inférieurs 10.</p> <p>-Je sais résoudre des problèmes additifs et soustractifs avec des nombres inférieure à 10.</p>				
<p>Ceinture rose</p>	<p>Je sais effectuer des additions et soustractions en lignes avec des nombres inférieurs 20.</p> <p>Je sais résoudre des problèmes additifs et soustractifs avec des nombres inférieure à 20.</p>				
<p>Ceinture rose - jaune</p>	<p>Je pose et j'effectue une addition avec ou sans retenue.( 2 chiffres)</p> <p>Je sais résoudre des problèmes additifs, soustractifs et multiplicatifs avec la méthode de son choix.</p>				
<p>Ceinture jaune</p>	<p>Je pose et j'effectue des additions avec retenues et des soustractions sans retenue.(nombres à 2 chiffres)</p> <p>J'effectue des additions et des soustractions (sans retenue) en ligne avec des nombres inférieurs à 30.</p> <p>Je sais résoudre un problème relevant de l'addition, de la soustraction</p>				



# Ceintures de techniques opératoires et résolution de problèmes

<p><b>Ceinture jaune-orange</b></p>	<p>Je pose et j'effectue des additions avec retenues et des soustractions avec ou sans retenue. (nombres à 3 chiffres)</p>			
	<p>Je sais résoudre un problème relevant de l'addition, de la soustraction</p>			
<p><b>Ceinture orange</b></p>	<p>-Transformer une addition répétée en multiplication.</p>			
	<p>-Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de l'addition itérée</p>			
<p><b>Ceinture orange-verte</b></p>	<p>Je pose et j'effectue des multiplications à 1 chiffre (avec ou sans retenues)</p>			
	<p>Résoudre un problème de groupements avec des multiplication posées (seulement 1 chiffre).</p>			
	<p>Résoudre un problème de partage ( mais sans la technique)</p>			
	<p>Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication à 1 chiffre</p>			
<p><b>Ceinture verte</b></p>	<p>Poser des additions, soustractions et multiplications à 1 ou 2 chiffres</p>			
	<p>Je sais résoudre un problème avec des additions ou des soustractions posées (avec ou sans retenue)</p>			
	<p>Résoudre un problème de groupements avec des multiplication posées (seulement 1 chiffre)</p>			
	<p>Résoudre un problème de partage</p>			
	<p>Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication et de partage.</p>			
<p><b>Ceinture verte-bleue</b></p>	<p>Poser des additions, soustractions et multiplications à 1 ou 2 chiffres</p>			
	<p>Je sais résoudre un problème avec des additions ou des soustractions posées (avec ou sans retenue).</p>			
	<p>Résoudre un problème de groupements avec des multiplication posées (à 1 ou 2 chiffres )</p>			
	<p>Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication et de partage.</p>			



# Ceintures de techniques opératoires et résolution de problèmes

<b>Ceinture bleue</b>	Poser les 4 opérations avec tous les nombres entiers			
	Résoudre des problèmes impliquant des additions, des soustractions et des multiplications de nombres entiers			
	Aider régulièrement mes camarades à poser des opérations			
	Réaliser un chef d'oeuvre en techniques opératoires (capsule, carte mentale, etc..)			

<b>Ceinture bleue - marron</b>	Poser et résoudre des additions et des soustractions avec des nombres décimaux			
	Résoudre des problèmes impliquant des additions et des soustractions de nombres décimaux			
	Multiplier un nombre décimal par un nombre entier			
	Résoudre des problèmes impliquant les 4 opérations avec les nombres entiers			

<b>Ceinture marron</b>	Poser et résoudre des additions, soustractions et multiplications de nombres décimaux			
	Poser et résoudre une divisions décimale de 2 nombres entiers			
	Résoudre des problèmes utilisant l'addition, la soustraction et la multiplication de nombres décimaux			
	Multiplier un nombre décimal par un nombre entier (révisions)			

<b>Ceinture marron - noire</b>	Diviser un nombre décimal par un nombre entier			
	Multiplier deux nombres décimaux			
	Superviser des ateliers d'entraînement de techniques opératoires			
	Résoudre des problèmes utilisant l'addition, la soustraction, la multiplication et la division de nombres décimaux			
	Réaliser un chef d'oeuvre en techniques opératoires et résolution de problèmes			



# Ceintures de techniques opératoires et résolution de problèmes

<b>Ceinture noire</b>	Résoudre des problèmes impliquant des pourcentages (50%, 25%, 75%, 10%) (révisions)			
	Résoudre des problèmes à étapes			
	Diviser un nombre décimal par un nombre entier (révisions)			
	Résoudre des problèmes impliquant des divisions de nombres décimaux par des nombres entiers			

<b>Ceinture noire - rouge</b>	Résoudre des problèmes de proportionnalités linéaires (révisions)			
	Multiplier 2 nombres décimaux			
	Résoudre des problèmes impliquant des multiplications de 2 nombres décimaux			
	Résoudre des problèmes impliquant les 4 opérations de nombres décimaux (révisions)			

<b>Ceinture rouge</b>	Résoudre des problèmes impliquant des pourcentages			
	Savoir reconnaître l'opération la plus efficace (pertinente) pour résoudre un problème			
	Résoudre des problèmes impliquant des divisions et des multiplications de nombres décimaux			
	Résoudre des problèmes impliquant prendre la fraction d'une quantité			
	Résoudre des problèmes impliquant des calculs de durées			

Cycle 3

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

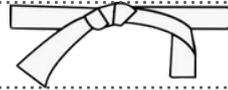
Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.



# Ceintures de vocabulaire

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en vocabulaire.

		Mes essais			
Ceinture blanche 					
Ceinture blanche - rose 					
Ceinture rose 	Fabriquer collectivement des nuages de mots en les classant par catégories sémantiques.				
Ceinture rose - jaune 					
Ceinture jaune 	Savoir classer des lettres, des mots dans l'ordre alphabétique  Classer des mots selon leur nom générique				



# Ceintures de vocabulaire

<b>Ceinture jaune-orange</b>	Trouver l'orthographe d'un mot à l'aide d'un outil (répertoire, dictionnaire...)			
	Identifier des contraires			

<b>Ceinture orange</b>	Trouver un mot dans le dictionnaire papier			
	Identifier des synonymes			
	Avoir réalisé un chef d'oeuvre sur une notion de vocabulaire avec un tuteur			

<b>Ceinture orange-verte</b>	Trouver un mot dans le dictionnaire électronique			
	Comprendre un article de dictionnaire : définition et exemple			
	Avoir réalisé 2 chefs d'oeuvre sur une notion de vocabulaire avec un tuteur			

<b>Ceinture verte</b>	Identifier des familles de mots			
	Regrouper les mots selon le sens de leur préfixe			
	Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe			
	Donner le contraire d'un mot			

<b>Ceinture verte-bleue</b>	Faire la différence entre sens propre et sens figuré			
	Identifier les niveaux de langue			
	Réaliser un chef d'oeuvre sans tuteur			



# Ceintures de vocabulaire

	<b>Ceinture bleue</b>	Définir un mot en utilisant un terme générique			
		Reconnaître les différents niveaux de langue dans des textes			
		Constituer des familles de mots			
		Identifier dans des mots le radical, le suffixe, le préfixe			
		Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot (Révisions)			
		Se servir des codes utilisés dans les articles de dictionnaire (Révisions)			
		Réaliser un jeu ou un chef d'oeuvre			

	<b>Ceinture bleue - marron</b>	Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot dans un texte en fonction du contexte (Révisions)			
		Regrouper les mots selon le sens de leur préfixe ou suffixe (Révisions)			
		Construire des mots à partir de préfixes et suffixes			
		Transposer un texte d'un niveau de langue à un autre			

	<b>Ceinture marron</b>	Comprendre le sens générique et le sens particulier d'un mot			
		Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu			
		Manipuler les différents niveaux de langue (Révisions)			
		Réaliser un jeu ou un chef d'oeuvre			

	<b>Ceinture marron - noire</b>	Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction			
		Reconnaître et comprendre les sigles			
		Expliquer des phrases au sens figuré			
		Identifier la comparaison			



# Ceintures de vocabulaire

<b>Ceinture noire</b>	Repérer dans un texte les mots appartenant à un champ lexical donné			
	Repérer les variations d'intensité			
	Reconnaître des mots d'origine latine			
	Réaliser deux chefs d'œuvre ou jeux			
	Manipuler la comparaison			

<b>Ceinture noire - rouge</b>	Donner des mots appartenant à un champ lexical donné			
	Réaliser une corolle lexicale avec aide.			
	Manipuler le sens propre et le sens figuré			
	Reconnaître des mots d'origine grecque			
	Identifier la métaphore			

<b>Ceinture rouge</b>	Repérer un champ lexical employé dans un texte sans que le thème ne soit donné			
	Réaliser une corolle lexicale en autonomie (définitions, étymologie, antonymes, synonymes, composition et mots de la même famille, champ lexical)			
	Utiliser un champ lexical			
	Utiliser des mots d'origine grecque et latine à bon escient			
	Manipuler la métaphore			

Cycle 3

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

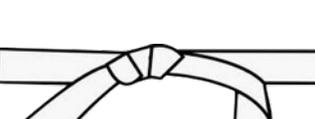
Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.



# Ceintures d'orthographe

W

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en orthographe.

		Mes essais			
 <p>Ceinture blanche</p>	<p>Ecrire son prénom sans erreur</p>				
	<p>Participer à la Twictée ou dictée négociée</p>				
 <p>Ceinture blanche - rose</p>	<p>Participer à la Twictée ou dictée négociée et réécrire tout seul les mots vus sans erreur.</p>				
	<p>Écrire sans erreur des mots appris. Série 1</p>				
 <p>Ceinture rose</p>	<p>Participer à la Twictée ou dictée négociée et réécrire tout seul les phrases vues sans erreur.</p>				
	<p>Écrire sans erreur des mots appris. Série 2</p>				
 <p>Ceinture rose - jaune</p>	<p>Écrire sans erreur des mots appris. Série 3</p>				
	<p>Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons</p>				
	<p>Participer à la twictée ou dictée négociée et être capable de produire un twoutil ou justifier/expliquer une erreur déjà rencontrée.</p>				
 <p>Ceinture jaune</p>	<p>Bien distinguer d/t, c/g</p>				
	<p>Bien distinguer b/p, f/v</p>				
	<p>Connaître les mots outils série ... et les mots découverts ou collectés série ...</p>				
	<p>Lors de la Twictée ou la dictée négociée j'identifie des erreurs de son et je sais les corriger.</p>				



# Ceintures d'orthographe

<p>Ceinture jaune-orange</p>	<p>Distinguer les 3 accents</p>			
	<p>Savoir mettre « s » ou « ss »</p>			
	<p>Savoir qu'il faut mettre un M devant m, b, p</p>			
	<p>Connaître les mots outils série ... et les mots découverts ou collectés série ...</p>			
	<p>Twictée ou la dictée négociée j'identifie des erreurs de majuscule et ponctuation et je sais les corriger.</p>			
<p>Ceinture orange</p>	<p>Reconnaître les valeurs de la lettre «C»</p>			
	<p>Mettre au pluriel les noms (cas du -s au pluriel)</p>			
	<p>Connaître des mots avec gn (validé par l'enseignant)</p>			
	<p>Connaître des mots finis en -enne, -esse, -ette, -erre, -elle (validé par l'enseignant)</p>			
	<p>Connaître les mots outils série ... et les mots découverts ou collectés série ...</p>			
	<p>Lors de la Twictée ou la dictée négociée j'identifie des erreurs d'accord pluriel dans le GN (déterminant + nom) et je sais les corriger.</p>			
<p>Ceinture orange-verte</p>	<p>Distinguer «et» «es»et «est»</p>			
	<p>Distinguer «a» «as» et «à»</p>			
	<p>Mettre au pluriel les noms étudiés précédemment ainsi que les noms en -s, -x, -z</p>			
	<p>Connaître des mots avec -ill-</p>			
	<p>Connaître les valeurs de la lettre g</p>			
	<p>Connaître les mots outils série ... et les mots découverts ou collectés série ...</p>			
	<p>Lors de la Twictée ou la dictée négociée j'identifie des erreurs d'accord féminin dans le GN(déterminant + nom)</p>			



# Ceintures d'orthographe

<b>Ceinture verte</b>	Mettre au pluriel les noms étudiés précédemment ainsi que les noms en -al			
	Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que on/ont			
	Connaitre les mots outils des séries .... (par l'enseignant)			
	Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes en respectant la présentation et la ponctuation. (par le maître)			
	Ecrire correctement les mots demandés de 2 dictées négociées d'affilée. (par le maître)			
	Lors de la Twictée ou la dictée négociée j'identifie des erreurs d'accord dans le GN (déterminant + adjectif + nom)			
	Réaliser un chef d'œuvre en orthographe			

<b>Ceinture verte-bleue</b>	Aider mes camarades à corriger leurs exposés, leurs capsules. (validation par le conseil)			
	Ecrire correctement les noms et adjectifs qui se terminent par une lettre muette			
	Mettre au pluriel des adjectifs			
	Mettre au pluriel les noms étudiés précédemment ainsi que les noms en -ou			
	Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que son/son			
	Ecrire correctement -é ou -er à la fin d'un verbe			
	Ecrire correctement les mots demandés de 3 dictées négociées d'affilée. (par l'enseignant)			
	Réaliser deux chefs d'oeuvre en orthographe			

<b>Ceinture bleue</b>	Mettre au pluriel les noms étudiés précédemment ainsi que les noms en -eu, -eau			
	Ne jamais faire d'erreur dans un tweet ou un texte court. (par le maître)			
	Ecrire correctement les mots demandés de 5 dictées négociées d'affilée. (par le maître)			
	Connaitre les mots outils des séries.... ou de la dictée en cours			
	Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne.			

Cycle 2

Cycle 3



# Ceintures d'orthographe

<p><b>Ceinture bleue - marron</b></p>	<p>Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que ou/où</p>			
	<p>Écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- et of-</p>			
	<p>Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que ses/ces</p>			
	<p>Ecrire correctement en genre les noms communs particuliers</p>			
	<p>Ecrire sans erreur les mots en -ail, -eil, -euil, -ouil</p>			
	<p>Ecrire sans erreur les infinitifs en -er après une préposition</p>			
	<p>Aider un camarade à corriger ses erreurs dans une dictée, un exposé, un texte, une capsule...</p>			

<p><b>Ceinture marron</b></p>	<p>Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que mais/mes, ce/se</p>			
	<p>Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que s'est/c'est, c'était/s'était</p>			
	<p>Ne jamais faire d'erreur dans un tweet ou un texte court. (par le maître)</p>			
	<p>Connaître les mots outils des séries... ou de la dictée en cours</p>			

<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Ecrire sans erreur la conjugaison des verbes en -cer, -ger, -guer</p>			
	<p>Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi on/on n', dont/d'on/donc</p>			
	<p>Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés, dont les verbes du premier groupe en -yer, -eter, -eler.</p>			



# Ceintures d'orthographe

<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Mettre au pluriel les noms étudiés précédemment ainsi que les noms en -au, -ail</p>			
	<p>Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que la/là/l'a/l'as</p>			
	<p>Aider un camarade à corriger ses erreurs dans une dictée, un exposé, un texte, une capsule...</p>			
<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet, y compris avec le sujet qui de 3ème personne.</p>			
	<p>Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -ée ; par -té ou -tié ; par un e muet.</p>			
	<p>Ecrire correctement les homophones précédemment étudiés ainsi que sans/s'en, quel(s), quelle(s), qu'elle(s)</p>			
	<p>Ecrire sans erreur un texte d'au moins dix lignes en mobilisant ses connaissances</p>			
<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Dans un texte (dictée ou rédaction), orthographier correctement les homophones étudiés (Révisions) en utilisant les outils à disposition</p>			
	<p>Choisir la bonne orthographe entre leur et leurs</p>			
	<p>Bien orthographier le son é à la fin des verbes (é, er, ez)</p>			
	<p>Ecrire sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en mobilisant ses connaissances</p>			
<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Dans un texte (dictée ou rédaction), orthographier correctement tous les homophones étudiés sans avoir besoin d'outils</p>			
	<p>Lors de la rédaction d'un texte, orthographier correctement le lexique vu en cours</p>			
	<p>Bien orthographier le son é à la fin des verbes (é, er, ez, ais, ait, aient)</p>			
	<p>Ecrire sans erreur un texte d'au moins vingt lignes en mobilisant ses connaissances</p>			

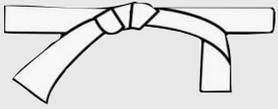
Cycle 3

Je ne peux passer qu'une ceinture à la fois.

Je colorie en **vert** si j'ai su faire seul.

Je colorie en **orange** si j'y suis presque ou si j'ai su faire avec l'aide d'un pair.

Je colorie en **rouge** si je n'ai pas compris ou si j'ai su faire avec le maître.



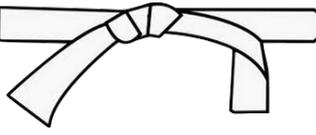
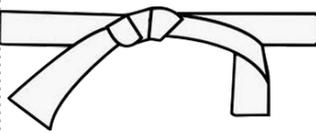
# Ceintures d'oral

Voici les notions que tu dois apprendre pour passer tes ceintures en oral.

	Mes essais			
Ceinture blanche 				
Ceinture blanche - rose 				
Ceinture rose 				
Ceinture rose - jaune 				
Ceinture jaune 				
Ceinture jaune-orange 				
Ceinture orange 				
Ceinture orange-verte 				



# Ceintures d'oral

Ceinture verte				
				
Ceinture verte-bleue				
				
Ceinture bleue	Adopter une posture d'écoute			
	Prendre la parole volontairement en classe			
	Répondre aux questions			
Ceinture bleue - marron	Ecouter attentivement les différents messages oraux. (par l'enseignant)			
	Utiliser un langage approprié en classe.			
	Répondre en employant une phrase correcte et complète			
Ceinture marron	Savoir formuler un point de vue (par l'enseignant)			
	Reformuler une consigne entendue. (par l'enseignant)			
	Parler en articulant.			
	Participer aux échanges oraux avec des phrases isolées			

Cycle 2

Cycle 3



# Ceintures d'oral

<p><b>Ceinture marron - noire</b></p>	<p>Reformuler le sens global de ce qui est entendu (par l'enseignant)</p>			
	<p>Parler de manière à être entendu par ses camarades</p>			
	<p>Participer aux échanges oraux en utilisant plusieurs phrases</p>			
	<p>Formuler une appréciation d'une prise de parole d'un camarade</p>			

<p><b>Ceinture noire</b></p>	<p>Identifier les informations importantes de ce qui est entendu (par l'enseignant)</p>			
	<p>Prendre la parole cinq minutes ou plus en s'exprimant clairement</p>			
	<p>Exprimer clairement son point de vue</p>			
	<p>Justifier son appréciation d'une prise de parole d'un camarade</p>			

<p><b>Ceinture noire - rouge</b></p>	<p>Identifier les différentes étapes de ce qui est entendu (par l'enseignant)</p>			
	<p>Prendre la parole cinq minutes ou plus avec aisance.</p>			
	<p>Justifier son point de vue</p>			
	<p>Justifier son appréciation d'une prise de parole d'un camarade</p>			

<p><b>Ceinture rouge</b></p>	<p>Comprendre les informations implicites de ce qui est entendu (par l'enseignant)</p>			
	<p>Prendre la parole cinq minutes ou plus avec aisance et en utilisant son corps</p>			
	<p>Prendre en compte l'avis de camarades pour formuler son point de vue</p>			
	<p>Proposer des pistes d'amélioration lorsqu'un camarade prend la parole</p>			

